



Temario Programa Cerámica, técnicas elementales Formación 2021

Primer periodo

- Introducción teórica. Amasado. Técnica de pellizco.
- Fabricación de placas con texturas. Pruebas de óxidos (telas-plantas-esgrafiado-incisiones)
- Fabricación de pieza con técnica de rollo o lulo.
- Fabricación de piezas con placas en molde cilíndrico
- Elaboración de una pieza con técnica de ahuecado.
- Esmaltado de piezas (Reserva de papel)
- Construcción de asa en pieza cilíndrica
- Construcción de vasijas en distintos moldes
- Reciclaje de pasta.
- Fabricación de pieza acinturada o con boca angosta, con técnica de rollo.
- Aplicación vidrio.
- Construcción de caja con placas
- Diseño y elaboración de piezas decorativas (móvil – cuadro)
- Diseño y fabricación de juego de 5 piezas
- Evaluación final primer periodo



Segundo periodo

- Construcción de pieza de mayor tamaño (Florero o jarra)
- Fabricación de tetera
- Fabricación de esmaltes (mezcla de ingrediente y reposo)
- Fabricación de moldes sencillos en yeso
- Tamizado de esmaltes. Fabricación de placas de prueba.
- Elaboración de molde de yeso grande
- Fabricación de sellos de cerámica
- Fabricación de engobes
- Fabricación de piezas para utilización de sellos y engobes (placas)
- Introducción al torno
- Directrices generales para diseño y construcción de pieza escultórica. Bocetos y ejecución
- Construcción de pequeñas piezas para quema primitiva
- Quema primitiva
- Diseño y elaboración de proyecto propio.
- Evaluación de trabajo final y conclusiones del Taller