

## **Costura y telar: técnicas elementales**

### **Programa de formación 2025**



Este programa busca generar conciencia sobre el impacto de la industria textil en el medio ambiente y a partir de esto poner en valor lo hecho a mano. Buscamos ofrecer un espacio de formación, abordando diversas áreas del oficio textil, pasando por la teoría, práctica y experimentación de diferentes técnicas con base sustentable. Cada participante vivirá la experiencia de diseñar sus propios proyectos incorporando técnicas como costura, patronaje y tejido en diferentes telares, basado en elaborar diseños cero residuos.

El programa consta de dos módulos: Costura y Telar, que integrarán aspectos teóricos y prácticos, y un módulo de asignaturas comunes.

### **Módulo de Costura y Patronaje: Reutilización textil**

Lunes de 15.00 a 19.00 horas.

Durante el desarrollo de este módulo abordaremos las distintas etapas de la creación de una prenda, desde el patronaje tradicional hasta la deconstrucción de este, experimentando diversos recursos de reutilización, confeccionando una colección a partir de material textil en desuso e integrando los aprendizajes de ambos módulos.

Durante el desarrollo de este módulo abordaremos todas las etapas de la creación de una prenda:

- **Introducción a las máquinas de coser**  
Muestrario de puntadas  
Proyecto: Bolso para carpeta
  
- **Fibras textiles**  
Clase teórica  
Muestrario de fibras, formato libro textil
  
- **Patronaje y Confección**  
Introducción al patronaje  
Molde base falda + maqueta  
Molde base blusa + maqueta



Molde base vestido + maqueta  
Molde base pantalón + maqueta

- **Técnicas de reutilización textil**  
Molde cero residuos  
Suprarreciclaje o upcycling textil  
Patchwork  
Proyecto personal con pie forzado
  
- **Taller / creación de conjunto**

## **Módulo de tejido a telares y diseños cero residuos**

Miércoles de 15:00 a 19:00 horas.

Este módulo tiene como objetivo conocer diferentes tipos de telares, desde los más básicos a los telares de mesa y de pedales, entendiendo desde la base los conceptos de trama y urdiembre.

A partir de ejercicios básicos, tejeremos la tela para luego transformarla en prendas. Así mismo aprenderemos a confeccionar nuestro propio trapillo y a utilizarlo como manera de aportar a la disminución del desecho textil.

Cada participante elaborará una colección textil, uniendo los conocimientos de costura y telar. Desarrollando un lenguaje propio y estilo personal.



## **Módulo de asignaturas comunes**

Martes y jueves de 15:00 a 18:00 horas.

Todos los programas de formación en fundación Planea, joyería, cerámica y textil, contemplan clases semanales destinadas a ramos generales, que se orientan a tener un conocimiento integral de los oficios y sustentabilidad. Estos se dividen en los siguientes bloques:

### **Encuentro con otros oficios (12 sesiones)**

Este módulo pretende acercarnos al lenguaje de otros oficios. Construiremos herramientas y objetos utilitarios, dándonos el tiempo para conocer el funcionamiento de los otros talleres, sus materiales y técnicas. Considera 2 sesiones de: costura, joyería, encuadernación, telar y carpintería.

### **Dibujo y color (15 sesiones)**

Esta asignatura la usaremos como una herramienta más para el diseño y fabricación de nuestras piezas. Podremos aprender sobre dibujo lineal, dibujo con sombreado para dar volumen, teoría del color, armonías, uso de acuarelas y lápices de colores, dar volumen a través del color, entre otras técnicas.

### **Historia del arte (12 sesiones)**

Cada oficio tiene una historia y orígenes ligados a la historia de la humanidad, así como su relación con los materiales y el desarrollo de sus herramientas. La historia del arte y la artesanía son referentes importantes al momento de enfrentarnos a la creación de piezas con identidad.

### **Vida sustentable (8 sesiones)**

Así como construimos objetos con nuestras manos, es importante que construyamos en nuestra vida diaria prácticas saludables y sustentables. En este módulo, a través de sesiones teórico-prácticas, tendremos un acercamiento a la tierra, lo que comemos, lo que generamos y cómo podemos disminuir nuestro impacto en la naturaleza.

### **Marca (4 sesiones)**

Queremos que en tu trabajo se refleje tu identidad, y que sepas promoverlo. Es importante contar con herramientas para definir una línea de trabajo, el lenguaje en tus propuestas, y que aprendamos a ponerle valor a lo que hacemos.